



ATELIER d'Écriture PARTAGÉ

ÉCRIRE, C'EST VIVRE UN PEU PLUS...

A.R.P.A.E.

Association pour la

Réalisation de la

Personne par

l'Atelier d'Écriture

Partagé

Echanges inter-actifs

Création écrite

Ecoute

- ***Permettre à chacun de libérer son aptitude à écrire.***
 - ***Transformer les tensions personnelles par l'écriture***
 - ***Entraîner l'intelligence émotionnelle : se comprendre et comprendre les autres***
 - ***Désamorcer les conduites de harcèlement.***
-



Merci pour cette heure que l'on attend toute la journée, pour cette réflexion sur soi, pour avoir changé les gens ; pour avoir permis de connaître et de comprendre les autres.

C'est une façon de s'exprimer et de voir la vie différemment tout en restant soi-même. Grégoire 3^{ème}

L'atelier d'écriture, c'est un envol. Un envol pour la liberté, la liberté de créer, de s'exprimer, de rire.
Guillaume. 4^{em}

L'atelier d'écriture, c'est un concentré d'amitié.
Briac 3^{ème}

L'atelier d'écriture, c'est l'encre qui fait couler nos idées, qui nous fait nous découvrir les uns les autres. Jean 3^{ème}

L'atelier d'écriture, c'est parler pour mieux comprendre les autres.
Jean-Marc 3^{ème}

Pour moi, l'atelier est un moment où je n'ai pas peur de m'exprimer.
Léa 4^{ème}

Une récréation où l'on travaille. Adrien 3^{ème}

L'atelier d'écriture nous permet de voyager au plus profond de nous-même. Johanne. 3^{ème}

Un endroit où toutes les idées ont le droit de naître. Camille 3^{ème}

ANIMER UN ATELIER D'ÉCRITURE PARTAGÉ

OBJECTIF de la FORMATION

Apprendre à animer un Atelier d'écriture Partagé.

CONTENUS

Suite de courtes séquences composées

- d'un temps de stimulation à l'écriture,
- d'un temps d'écriture,
- d'un temps de lecture orale des productions,
- d'un temps d'échanges.

METHODES

Expérimenter l'écriture créative comme moyen de découverte et de reconnaissance de la personne.

Analyse de pratique.

DUREE

Niveaux 1, 5 et 6 : 2 jours

Niveaux 2, 3 et 4 : 3 jours ils s'adressent à des personnes ayant déjà expérimenté les ateliers d'écriture

COUT PEDAGOGIQUE

Niveaux 1, 5 et 6 = 315 €

Niveaux 2, 3 et 4 = 370 €

Nombre minimum de stagiaires : 3

Nombre maximum de stagiaires : 10

COMMENT S'INSCRIRE ?

FORMATRICE :

Evelyne PLANTIER, professeur certifié, anime des Ateliers d'écriture Partagés auprès de tous publics, adultes et adolescents, depuis vingt-deux ans, auteur du livre « *Animer un Atelier d'écriture pour Tous* » paru aux éditions Eyrolles, initiatrice du mouvement d'essaimage des Ateliers d'écriture Partagés dans les Etablissements d'Enseignement Catholique en France métropolitaine et d'Outre Mer.

INSCRIPTIONS :

- auprès de **FORMIRIS** après avoir relevé le numéro de code formation correspondant à la date choisie dans le catalogue en ligne Formelie : <https://www.formelie.org/>
- auprès de **l'ARPAE** en renvoyant le bulletin d'inscription par mail : arpae35@gmail.com

CONTACT :

Adresse e-mail : arpae35@gmail.com

Site Web : <http://www.evelyne-plantier.com>

Téléphone : 06 87 11 68 66

MODALITES D'EVALUATION :

Il vous sera demandé une courte évaluation écrite à l'issue du stage.

Une attestation de stage vous sera envoyée dans les huit jours suivant la fin de la formation.

MATERIEL :

Prévoir un cahier dédié au seul usage du stage.