



# ATELIER d'Écriture PARTAGÉ

---

*ÉCRIRE, C'EST VIVRE UN PEU PLUS...*

**A.R.P.A.E.**

*Association pour la*

*Réalisation de la*

*Personne par*

*l'Atelier d'Écriture*

**Partagé**

**Echanges inter-actifs**

**Création écrite**

**Ecoute**

- ***Permettre à chacun de libérer son aptitude à écrire.***
  - ***Transformer les tensions personnelles par l'écriture***
  - ***Entraîner l'intelligence émotionnelle : se comprendre et comprendre les autres***
  - ***Désamorcer les conduites de harcèlement.***
-



*Merci pour cette heure que l'on attend toute la journée, pour cette réflexion sur soi, pour avoir changé les gens ; pour avoir permis de connaître et de comprendre les autres.*

C'est une façon de s'exprimer et de voir la vie différemment tout en restant soi-même. Grégoire 3<sup>ème</sup>

L'atelier d'écriture, c'est un envol. Un envol pour la liberté, la liberté de créer, de s'exprimer, de rire.  
Guillaume. 4<sup>em</sup>

**L'atelier d'écriture, c'est un concentré d'amitié.**  
**Briac 3<sup>ème</sup>**

L'atelier d'écriture, c'est l'encre qui fait couler nos idées, qui nous fait nous découvrir les uns les autres. Jean 3<sup>ème</sup>

L'atelier d'écriture, c'est parler pour mieux comprendre les autres.  
Jean-Marc 3<sup>ème</sup>

Pour moi, l'atelier est un moment où je n'ai pas peur de m'exprimer.  
Léa 4<sup>ème</sup>

Une récréation où l'on travaille. Adrien 3<sup>ème</sup>

L'atelier d'écriture nous permet de voyager au plus profond de nous-même. Johanne. 3<sup>ème</sup>

*Un endroit où toutes les idées ont le droit de naître. Camille 3<sup>ème</sup>*

# ANIMER UN ATELIER D'ÉCRITURE PARTAGÉ

---

## OBJECTIF de la FORMATION

Apprendre à animer un Atelier d'écriture Partagé.

## CONTENUS

Suite de courtes séquences composées

- d'un temps de stimulation à l'écriture,
- d'un temps d'écriture,
- d'un temps de lecture orale des productions,
- d'un temps d'échanges.

## METHODES

Expérimenter l'écriture créative comme moyen de découverte et de reconnaissance de la personne.

Analyse de pratique.

## DUREE

**Niveaux 1, 5 et 6 : 2 jours**

**Niveaux 2, 3 et 4 : 3 jours** ils s'adressent à des personnes ayant déjà expérimenté les ateliers d'écriture

## COUT PEDAGOGIQUE

Niveaux 1, 5 et 6 = 315 €

Niveaux 2, 3 et 4 = 370 €

**Nombre minimum de stagiaires : 3**

**Nombre maximum de stagiaires : 10**

---

## COMMENT S'INSCRIRE ?

---

### **FORMATRICE :**

**Evelyne PLANTIER**, professeur certifié, anime des Ateliers d'écriture Partagés auprès de tous publics, adultes et adolescents, depuis vingt-deux ans, auteur du livre « *Animer un Atelier d'écriture pour Tous* » paru aux éditions Eyrolles, initiatrice du mouvement d'essaimage des Ateliers d'écriture Partagés dans les Etablissements d'Enseignement Catholique en France métropolitaine et d'Outre Mer.

### **INSCRIPTIONS :**

- auprès de **FORMIRIS** après avoir relevé le numéro de code formation correspondant à la date choisie dans le catalogue en ligne Formelie : <https://www.formelie.org/>
- auprès de **l'ARPAE** en renvoyant le bulletin d'inscription par mail : [arpae35@gmail.com](mailto:arpae35@gmail.com)

### **CONTACT :**

**Adresse e-mail :** [arpae35@gmail.com](mailto:arpae35@gmail.com)

**Site Web :** <http://www.evelyne-plantier.com>

**Téléphone :** 06 87 11 68 66

### **MODALITES D'EVALUATION :**

Il vous sera demandé une courte évaluation écrite à l'issue du stage.

Une attestation de stage vous sera envoyée dans les huit jours suivant la fin de la formation.

### **MATERIEL :**

Prévoir un cahier dédié au seul usage du stage.